

УДК 37.036

EDN CGRIQT

Роль семьи в развитии творческих способностей детей младшего школьного возраста

М.М. Шубович, Е.В. Царева*

Ульяновский государственный педагогический университет имени И.Н. Ульянова, площадь Ленина, дом 4/5, Ульяновск, 432071, Россия

*E-mail: kikiki1420@gmail.com

Аннотация. В статье исследуется значительная роль, которую семья играет в развитии творческих способностей у детей младшего школьного возраста. Опираясь на результаты исследований, в статье рассказывается о том, как поддерживающая и заботливая семейная среда может вдохновлять детей и давать им возможность развивать свои творческие способности. Создавая домашнюю обстановку, в которой ценится и поощряется творческое самовыражение, родители и воспитатели могут способствовать когнитивному и эмоциональному росту детей, в конечном счете подготавливая их к процветанию в мире, ориентированном на инновации.

Ключевые слова: семья, развитие, творческие способности, дети младшего школьного возраста.

The role of the family in the development of creative abilities of primary school children

M.M. Shubovich, E.V. Tsareva*

Ulyanovsk State Pedagogical University named after I.N. Ulyanov, Lenin Square, 4/5, Ulyanovsk, 432071, Russia

*E-mail: kikiki1420@gmail.com

Abstract. The article examines the significant role that the family plays in the development of creative abilities in children of primary school age. Based on the research results, the article describes how a supportive and caring family environment can inspire children and give them the opportunity to develop their creative abilities. By creating a home environment in which creative expression is valued and encouraged, parents and caregivers can foster children's cognitive and emotional growth, ultimately preparing them to thrive in an innovation-driven world.

Keywords: family, development, creativity, primary school children.

1. Введение

Проблема развития творческих способностей младших школьников остается актуальной в образовании и сегодня. Об этом свидетельствует ФГОС НОО второго поколения, в котором особое внимание уделяется воспитанию творческих, любознательных и глубоко вовлеченных учащихся. Люди, обладающие творческими способностями и развивающие их в себе, проявляют такие качества, как склонность к инновациям, адаптивность, стремление к новому опыту и благосклонное отношение к своим собственным и чужим творческим достижениям. В младшем школьном возрасте творческие способности детей еще больше оттачиваются в процессе обучения, что требует демонстрации самостоятельного принятия решений, готовности к новым начинаниям и определенной степени уверенности в формировании мнений.

2. Постановка задачи (Цель исследования)

По мнению З. И. Гадаборшева и Х. А. Бисултанова, творчество – процесс развития и самореализации личности, посредством создания материальных и духовных ценностей. Творческие способности представляют собой уникальные интеллектуальные и эмоциональные качества [3].

Н. А. Бунчужная считает, что творческие способности - это процесс создания чего-то нового, подразумевающий, как изменения в сознании и поведении индивида, так и производимые им продукты, которые он отдает другим. Исходя из этого, не только созданные картины, машины, теории, но и все факторы личностного роста человека следует рассматривать как творческие. Однако, некоторые ученые, напротив, сужают термин «творчество», включая в него только познавательную деятельность, которая ведет к новому или необычному видению проблемы, или ситуации [2]. В общем смысле творческие способности понимаются как, создание предметов материальной и духовной культуры, производство новых идей, открытий.

Творческие способности отражают индивидуальные качества и характеристики личности, определяя одновременно качество выполнения им разного вида действий на практике. Е.А. Иванова подчеркивает, что творческие способности человека позволяют создавать нечто новое, уникальное, чего еще не было известно человечеству ранее [4].

Роль семьи в развитии творческих способностей детей младшего школьного возраста имеет решающее значение для формирования их когнитивного и эмоционального роста. Семья служит первым и наиболее влиятельным источником социализации детей, предоставляя им необходимую поддержку, ободрение и возможности для изучения и выражения своих творческих способностей [1].

Родители также могут играть ключевую роль в оказании помощи детям в развитии таких важных навыков, как критическое мышление, воображение и настойчивость, которые необходимы для творчества. Предоставляя детям позитивное подкрепление, конструктивную обратную связь и эмоциональную поддержку, родители могут помочь вселить в них уверенность и мотивацию для раскрытия своего творческого потенциала.

Крайне важно установить отношения сотрудничества и поддержки между родителями, учителями и детьми, чтобы выявлять и поощрять наиболее полезные модели мышления и поведения для личностного развития и творческих способностей. Это требует высокого уровня профессионализма среди педагогов в сочетании со стабильностью и эффективностью их практики. Ответственность за содействие этим процессам лежит на психологических службах образовательных учреждений, которые должны сосредоточиться не только на работе с учащимися, но и с родителями и преподавательским составом.

В этом контексте психологическая поддержка становится высокоэффективным механизмом, позволяющим контролировать и корректировать эти процессы при одновременном создании сплоченной развивающей среды посредством взаимодействия между всеми участниками образовательной сферы. Этот подход направлен на создание благоприятной обстановки, способствующей созданию благоприятных условий для активного вовлечения и роста.

3. Методы и материалы исследования

Родители и лица, осуществляющие уход, могут способствовать развитию творческих способностей у своих детей, создавая творческую и стимулирующую домашнюю обстановку. Это может включать ознакомление детей с разнообразным художественным и культурным опытом, поощрение их нестандартного мышления и предоставление им возможностей для самовыражения посредством таких видов деятельности, как искусство, музыка и рассказывание историй.

Стратегии в этой области включают распространение тематических статей среди родителей по электронной почте, организацию таких мероприятий, как психологический клуб «Успешные родители – счастливые дети», проведение тренингов, круглых столов и семинаров по различным темам воспитания, а также содействие проведению родительских собраний. Кроме того, учебные материалы предоставляются в родительских уголках в учебных заведениях.

4. Полученные результаты

Родительское участие в развитии творческих способностей детей младшего школьного возраста имеет большое значение, так как именно родители являются авторитетными членами микросреды ребенка.

5. Выводы

В заключение следует отметить, что семья играет решающую роль в формировании творческих способностей детей младшего школьного возраста. Создавая благоприятную среду, в которой ценится креативность, и предоставляя детям инструменты и стимулы для раскрытия их творческого потенциала, семьи могут помочь детям развить навыки и мышление, необходимые для процветания во все более инновационном мире.

Список литературы

1. Аюпова А.А. Понятие и сущность творческих способностей дошкольников / А.А. Аюпова, А. Р. Нуриева // Категория «социального» в современной педагогике и психологии: материалы 11-й всероссийской научно-практической конференции с дистанционным и международным участием, Ульяновск, 22–23 июня 2023 года. – Ульяновск: ИП Кеньшенская Виктория Валерьевна (издательство "Зебра"), 2023. – 18-21 с.
2. Бунчужная Н.А. Творческие способности детей- сущность понятия / Н.А. Бунчужная, С.Н. Горбунова // Наука через призму времени. – 2018. – № 2(11). – С. 80-82.
3. Гадаборшева З.И. Творческие способности: понятие и влияние родительского воспитания на процесс формирования / З.И. Гадаборшева, Х.А. Бисултанова // Образование от "А" до "Я". – 2023. – № 6. – С. 33-36.
4. Иванова Е.А. Понятие творческие способности / Е.А. Иванова. – СПб.: Изд-во Конус, 2021. - 155 с.