

УДК 37-01

EDN [ADEFGM](#)



Роль и место педагогических методов в повышении профессиональной квалификации учителей

К.С. Тимакова, С.Ю. Лаврентьев *

Марийский государственный университет, пл. Ленина, 1,
Йошкар-Ола, 424000, Россия

*E-mail: Timks1999@mail.ru

Аннотация. В статье актуализируется вопрос о роли и месте педагогических методов в повышении профессиональной квалификации учителей. Рассмотрены приоритетные направления работы современного педагога в условиях политических и экономических изменений в стране. Перечислены основные навыки, которыми должен обладать компетентный педагог и эффективно применять их в своей педагогической деятельности. Также делается акцент на умениях, которыми должен обладать педагог в ходе своей творческой деятельности. Сделаны выводы о педагогической технике профессионального педагога.

Ключевые слова: педагогическая техника, самоконтроль, эмоциональная стабильность, аутогенные упражнения, профессионально-творческий настрой.

The role and place of pedagogical techniques in improving the professional skills of teachers

K.S. Timakova, S.Y. Lavrentiev *

Mary State University, 1 Lenin square, Yoshkar-Ola, 424000, Russia

*E-mail: Timks1999@mail.ru

Abstract. The article actualizes the question of the role and place of pedagogical methods in improving the professional qualifications of teachers. The priority directions of work of a modern teacher in the conditions of political and economic changes in the country are considered. The basic skills that a competent teacher should have and effectively apply them in their pedagogical activities are listed. Emphasis is also placed on the skills that a teacher should have in the course of his creative activity. Conclusions are drawn about the pedagogical technique of a professional teacher.

Keywords: pedagogical technique, self-regulation, emotional stability, autogenic training, creative working mood.

1. Введение

Происходящие политические и экономические изменения в нашей стране затрагивают все сферы жизни общества и жизни каждого гражданина. Профессиональное образование никогда не теряет своей ценности. Профессионалы сталкиваются с новыми вызовами и им необходимо упорно трудиться, чтобы зарекомендовать себя как профессионалов на регулярной основе. Это профессиональное образование принадлежит прежде всего учителю.

2. Постановка задачи (Цель исследования)

Профессионализм действующего педагога является ведущим фактором, определяющим качество обучения. Только лучший учитель может дать достойное образование, в соответствии с условиями времени эффективно работать по приоритетным направлениям (гуманизация педагогического процесса и содержание образования, совершенствование педагогических технологий, демократизация школьного управления). Поэтому повышение квалификации учителей важная педагогическая задача.

Педагогическая техника проявляется в приобретении высокого уровня педагогической деятельности на основе профессионально важных личностных качеств, специальных знаний, навыков и умений. Педагог не может полноценно участвовать в учебной деятельности без самоконтроля, коммуникативных навыков и педагогических приемов. Повышение качества воспитательной работы связано, прежде всего, с развитием педагогической техники [1].

В основном, учитель должен иметь специальные навыки. Например, умение ориентировать учащихся на обучение и разнообразие в образовании; умение задавать вопросы, общаться и делать выводы через наблюдение; осуществлять контроль над настроением, голосом, мимикой, контроль над движением.

Педагогические приемы позволяют учителю интегрировать отдельные действия и виды деятельности, т.е. способствуют совместимости духовной культуры и профессионализма педагога. Его главными инструментами являются внешний вид учителя (одежда, прическа, мимика, пантомима, поза), эмоциональное состояние и ортопедическая культура правильной речи.

Ученый М. Рахимова соглашается с тем, что «педагогическая техника является неотъемлемой частью педагогического умения», и отмечает, что педагогическое мастерство представляет собой совокупность этих умений [2].

Для достижения целей педагогической деятельности педагог должен обладать следующими умениями:

- речевые навыки и культура речи (дыхание, звук, громкость, интонация, тембр, дикция, темп);
- умение излагать учебный материал с использованием мимики, пантомимы и контроля над телом и эмоциями;
- способность регулировать психическое состояние (психофизическое напряжение, быть в творческом настрое, снимать беспокойство);
- воздействие и педагогическое взаимодействие с коллективом и личностью в воспитательном процессе.

Хотя педагогическая техника не является главным элементом в структуре педагогического мастерства (профессиональные знания являются структурно важным компонентом, а личностные педагогические профессионализм педагога является системным стержнем), его недостаточное развитие приводит к отсутствию педагогического мастерства в учебно-воспитательной деятельности учителя. Учитель с неразвитыми педагогическими приемами не может контролировать отрицательные эмоции в общении с учащимися или, наоборот, допускает такие ошибки, как чрезмерное беспокойство, сбивает с толку перед публикой (краснеет, трясет руками) и не может найти слов, чтобы выразить свои чувства неудовлетворенности тем или иным действием учащихся.

3. Методы и материалы исследования

Самоконтроль педагога можно проследить через следующие компоненты педагогических методов:

- умение управлять внутренним эмоциональным состоянием;
- формировать творческую активность учителя;
- коррекция внешности учителя в соответствии с поставленной задачей;
- овладение мимикой, пантомимой;
- развитие навыков восприятия (внимание, наблюдательность, память, мышление,

- воображение;
- навыки публичного выступления [3].

4. Полученные результаты

Навык эмоциональной саморегуляции педагога определяет способность к творчеству в любой ситуации. Творческая активность педагога в работе является важнейшим показателем его педагогического мастерства. Исследования показали, что творчество педагога в аудитории составляет 50 % продуктивности педагога [4].

5. Выводы

Таким образом, педагогическая техника находит отражение в деятельности педагога. Профессионализм как структурный компонент этой компетенции состоит из специальных умений. Они демонстрируют адекватность умения учителя управлять собой, своим телом и другими людьми, в том числе студентами в процессе профессиональной деятельности. Следовательно, только учитель, владеющий педагогическими приемами может достичь вершин этой профессии.

Список литературы

1. Бектуров Т.М. Коммуникативная способность педагога как профессионально значимый феномен / Т.М. Бектуров, Г.А. Назарматова, С.Э. Иманкулова // Бюллетень науки и практики. – 2019. – Т. 5. – № 12. – С. 437.
2. Кучина Е.С. Роль педагога-наставника в формировании аксиологической компетентности молодого педагога в системе повышения профессионального мастерства / Е.С. Кучина // Образование в Кировской области, 2022. – 44 с.
3. Бровкина Л.А. Работа школы начинающего педагога: из опыта работы педагог-педагог: подготовка к конкурсам профессионального мастерства / Л.А. Бровкина, Е.В. Берлева // Наука и образование: отечественный и зарубежный опыт: международная 44 научно-практическая конференция: сборник статей, Белгород, 2021. – 322 с.
4. Данильченко Г.И. Самообразование как один из путей повышения профессионального мастерства педагогов / Г.И. Данильченко // Педагогическая наука и практика, 2019. – № 3(25). – 7 с.