

УДК 621-039-542
<https://www.doi.org/>

EDN [LRSKLF](#)

Опоры при обучении монологической речи на английском языке в школе

Алла Андреевна Яковлева*, Елена Николаевна Григорьева

Чувашский государственный педагогический университет им. И.Я. Яковлева,
г. Чебоксары, Российская Федерация

*E-mail: alla_yakovleva0708@mail.ru

Аннотация. Статья рассматривает теоретические аспекты применения опор в обучении монологической речи на уроках иностранного языка. Авторы исследуют различные виды и характеристики опор, которые играют важную роль в управлении процессом обучения монологическому высказыванию. В работе представлены варианты опор, подходящие для обучения монологической речи в средней школе.

Ключевые слова: монологическая речь, опора, урок иностранного языка, коммуникативная задача.

Supports in teaching monologue speech in English classes

Alla Andreevna Yakovleva*, Elena Nikolaevna Grigorieva

Yakovlev Chuvash State Pedagogical University, Cheboksary, Russian Federation

*E-mail: alla_yakovleva0708@mail.ru

Abstract. The article examines the theoretical aspects of the use of supports in teaching monologue speech in foreign language lessons. The authors explore various types and characteristics of supports that play an important role in managing the learning process of monologue utterance. The paper presents options for supports suitable for teaching monologue speech in high school.

Keywords: monologue, support, foreign language lesson, communicative task.

1. Введение

С развитием современных технологий, знание английского языка стало необходимым для осуществления успешной коммуникации в различных сферах деятельности, в частности в сфере образования. Для осуществления коммуникации необходимо также овладение навыком монологической речи. В свою очередь, монолог является одним из самых трудных видов речевой деятельности, который сопровождается большим количеством трудностей. С учетом многообразия учебных методик, важно исследовать способы, которые помогут повысить эффективность обучения монологической речи. Благодаря опорам, можно значительно ускорить процесс обучения и повысить мотивацию учащихся. Так, изучение опор в процессе обучения монологической речи на английском языке является актуальной и важной задачей, которая способствует совершенствованию образовательных результатов учащихся и развитию их коммуникативных способностей.

2. Постановка задачи

Целью работы является изучение опор при обучении монологической речи учащихся на среднем этапе в школе.

Для достижения поставленной цели необходимо решение следующих задач:

1. изучить цели, задачи и содержание обучения говорению, в частности монологической речи;
2. определить виды опор при обучении монологической речи;
3. выделить классификацию опор, применяемых при обучении монологическому высказыванию.

Объектом исследования являются процесс обучения на уроках английского языка на среднем этапе.

Предметом исследования является процесс обучение монологическому высказыванию учащихся на уроках английского языка.

3. Методы и материалы исследования

В исследовании "Опоры при обучении монологической речи на английском языке в школе" применялся комплексный подход, включающий в себя несколько взаимодополняющих методов. Выбор методологии обусловлен необходимостью всестороннего анализа проблемы и разработки практических рекомендаций для повышения эффективности обучения монологической речи.

На первом этапе исследования был проведен анализ существующей литературы по методике преподавания английского языка, включая учебники, пособия и научные статьи, посвященные развитию монологической речи. Этот анализ позволил выявить распространенные подходы к использованию опорных материалов, их сильные и слабые стороны, а также существующие пробелы в методической литературе.

Следующим этапом стало разработка классификации опорных материалов для обучения монологической речи. Классификация была построена на основе анализа выявленных в литературе типов опор, с учетом их дидактических функций и влияния на различные аспекты речевой деятельности.

На заключительном этапе исследования были использованы методы обобщения и систематизации полученных данных. Результаты качественного и количественного анализа были обобщены, а полученные выводы сформулированы в виде практических рекомендаций для учителей английского языка. Эти рекомендации включают в себя конкретные примеры использования различных типов опорных материалов, а также стратегии их внедрения в учебный процесс, учитывающие возрастные особенности учащихся и уровень их языковой подготовки.

4. Полученные результаты

По ФГОС основной целью изучения иностранного языка является формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве [1], т.е. ученик должен быть способен осуществлять межличностное и межкультурное общение на английском с носителями языка.

Ключевыми вопросами, которые касаются изучения монологической речи на уроках иностранного языка, занимались такие авторы: Гальскова Н.Д., Соловова Е.Н., Гез Н.И., Пассов Е.И., Зимняя И.А. и другие.

Важно отметить значительную особенность речевого процесса на родном языке: внимание говорящего сосредоточено преимущественно на содержании высказывания – на идеях, которые нужно передать, и на логике их изложения. Сам процесс подбора слов и построения фраз происходит по сути на уровне фонового автоматизма. Однако ситуация кардинально меняется, когда мы пытаемся выразить те же самые мысли на иностранном языке. Внимание уже не может быть сфокусировано только на содержании. Значительная его часть расходуется на этапе процесс отбора языковых средств. Это переключение внимания и есть основная причина трудностей в овладении

иностранном языке. Мозгу приходится одновременно решать две задачи – формировать мысль и реализовывать ее на новом, ещё недостаточно освоенном языке. В результате, речевой поток замедляется, возникают паузы, ошибки и неуверенность. Поэтому эффективный подход к обучению иностранным языкам должен учитывать эти особенности. Учащимся необходимо показывать то общее, что характерно для речи на любом языке, будь то родной или иностранный.

Однако, зачастую корень этих трудностей кроется не в недостатке усилий, а в недостаточном понимании того, как работает наш мозг при речевом общении, и какие принципиальные различия существуют между использованием родного и иностранного языков.

Монологическая речь является самым сложным видом говорения. Навык монологического высказывания необходимо формировать целенаправленно. Соловова выделяет следующие характерные черты монолога: целенаправленность, непрерывный характер, логичность, смысловая законченность, а также самостоятельность и выразительность [2]. Ученик сталкивается с такими трудностями, как сложность определения темы высказывания, а также необходимость определения формы и содержания. Данные факторы обуславливаются необходимостью опор.

Опора — это «образец конструкции программы, в которой должна быть предусмотрена возможность изменения способов реализации речевого действия по созданию высказывания на основе осознания способов осуществления деятельности, направленной на создание речи» [3]. Помощь опор заключается в сопоставлении жизненного и речевого опыта учащихся, что способствует формированию иноязычного высказывания.

Опоры в обучении и восприятии информации играют важную роль, помогая структурировать и систематизировать знания. Существует несколько видов опор, каждая из которых имеет свои уникальные особенности и применение.

Первый вид — это картинка, представляющая собой изображение с глубоким или парадоксальным содержанием. Такие изображения могут вызывать у ученика эмоциональный отклик и способствовать более глубокому осмыслению темы.

Второй вид опоры — план, который может быть использован для отображения структуры зданий, квартир или даже более абстрактных концепций. Планы помогают визуализировать пространство и упрощают понимание организации объектов или идей.

Третий вид — это карта, например, карта города или местности. Она не только помогает ориентироваться в пространстве, но и может служить основой для изучения географии, истории или культурных особенностей региона страны изучаемого языка.

Четвертый вид опоры — диаграмма, которая, например, может представлять семейное «дерево». Это наглядное средство позволяет увидеть связи между членами семьи и понять, как они связаны друг с другом, что может быть полезно в генеалогических исследованиях.

Пятый вид — таблица, содержащая цифровые или фактические данные. Таблицы удобны для сравнения и анализа информации, так как они упорядочивают данные, облегчая их восприятие.

Шестой вид — ассоциативная карта, которая представляет собой графическую схему, отображающую лексические ассоциации по той или иной теме. Этот метод позволяет визуализировать мысли и идеи, что способствует более креативному подходу к решению задач.

Седьмой вид опоры — карточки, которые показывают последовательность событий или процессов. Такие карточки помогают понять, как различные этапы связаны друг с другом и как они влияют на общий результат.

Каждый из этих видов опор может быть использован в различных образовательных контекстах, помогая учащимся лучше усваивать информацию и развивать критическое мышление. Использование визуальных и структурированных средств обучения делает процесс более интерактивным и увлекательным, что, в свою очередь, способствует более глубокому пониманию материала.

Для того чтобы построить монологическое высказывание, необходимо определить характер опор и цель высказывания. Помимо вышеперечисленных видов опор также можно отнести клише-фразы.

Итак, рассмотрим в качестве монологической речи пересказ текста. С помощью пересказа текста можно проводить проверки и оценивать уровень развития речи, так как именно анализ текста является наиболее эффективным способом для выявления понимания учениками смысла и содержания текста. В процессе выполнения данного задания могут возникнуть некоторые проблемы, например, у детей возникает затруднение при построении логического рассказа. В данном случае помогут опоры, а именно клише-фразы. Клише-фраза – стандартные образцы словоупотребления, типовые

схемы словосочетаний и синтаксических конструкций, а также общие модели речевого поведения в определенных обстоятельствах [3]. Для пересказа текста можно использовать следующие фразы:

- This story is about...
- I am going (I want, I would) to retell a (funny, humorous) story
- The story shows (indicates)...
- The title of it is...
- At the beginning of the story the author...
- The story under consideration is from the book by...
- The story is set (develops) in the forest (in the street, at home) ...
- It takes place in winter (in the evening, at night, during some days) ...
- We first meet the main character when...
- The main idea expressed is...[4]

Также в качестве ещё одного варианта опоры для пересказа текста могут служить наводящие вопросы. Такой вид опоры наделен помочь ученику вспомнить структуру текста, отдельные элементы, общую идею и сюжет. Ответы на вопросы способствуют систематизации понимания текста и составлению структурного и грамотного пересказа. Можно использовать следующие вопросы:

- What is the main topic of the text?
- Who are the main characters?
- Where does the story take place?
- When do the events occur?
- How does the story end?[4]

5. Выводы

Опоры являются неким источником в понимании учеником текстов, проблемы ситуаций, в зависимости от их уровня владения языком и общего уровня знаний. Повышение уровня самостоятельности учеников в изучении иностранных языков происходит по мере постепенного отказа от использования опор. Необходимо заинтересовать и вызвать у учеников желание к изучению иностранных языков. В этом помогут опорные элементы, которые в свою очередь должны быть внятными и легко восприниматься.

Таким образом, что опоры представляют собой неким «рычагом», способным стать значительным стимулом для размышлений, способствуя формированию у учащихся разнообразных ассоциаций, которые помогают структурировать и выразить свои мысли последовательно и правильно, а также способствуют развитию речевых навыков.

Список литературы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. – М.: Просвещение, 2022.
2. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам базовый курс: пособие для студентов педагогических вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – Москва: АСТ, Астрель, 2008. – 238 с.
3. Азимов Э.Г. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам) / Э.Г. Азимов, А.Н. Щукин. – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
4. Судьина А.А. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции младших школьников посредством обучения пересказу / А.А. Судьина, И.А. Кунцова // Реализация ФГОС как условие повышения качества образования: материалы Всерос. Научно-практ. Конф., посвящ. 65-летию ОГАОУ ДПО «БелИРО» (Белгород, 16-19 мая 2019г.); отв. ред. Т.В. Балабанова. – Белгород: БелИРО, 2019. – 779 с.